

SCAFFALE

CON GLI AUTORI

- Michela Bianchi, "Acqua, la prima narrazione" (MC Ed.), con Marco Manunta, Roberto Fumagalli. Carroponate, via Granelli 1, Sesto S.G., ore 21.
- Luisa Muraro, "Tre lezioni sulla differenza sessuale" (Orthotes). Libreria delle Donne, via P. Calvi 29, ore 18.

INCONTRI

ASTROLOGIA

- "Stelle e costellazioni", con Luca Astori. Planetario, corso Venezia 57, ore 15 e ore 16.30. Ingresso 3/1,50 euro. 0288463340.

VISITE GUIDATE

- "Gli egizi tra noi" al castello Sforzesco. Biglietteria piazza

Castello, ore 16.15. Costo 6 euro. Prenotare 0220404175.

- "La strada coperta della Ghirlanda". Castello Sforzesco, piazza Castello, ore 14.30. Ingresso 10/8 euro. Prenotare 026596937.

INIZIATIVE

IDROSCALO

- Apertura estiva: sport,

laboratori per bambini, mostre d'arte, musica live e fuochi d'artificio. Idroscalo, via Circonvallazione Idroscalo, Segrate, dalle ore 10 alle 23. 0270200902.

BAMBINI

LABORATORI

- "A scuola di geroglifici", riproduciamo in un cartiglio il

nostro nome in geroglifico, dai 7 a 11 anni. Biglietteria Castello Sforzesco, piazza Castello, ore 15. Costo 7 euro (1 bambino e 1 genitore). Prenotare allo 0220404175.

IN CASCINA

- "Alla scoperta di una vera fattoria metropolitana": gli animali, i mestieri, una dimostrazione di apicoltura,

creazione del burro, e uno spettacolo di volo dei falchi, dai 4 ai 13 anni. Cascina Campi, via Fratelli Rizzardi 15, ore 18. 0288463792.

SPETTACOLI

- "Pupazzetti" a cura di Teatro di Burattini di Como, dai 4 a 11 anni. Castello Sforzesco - Sforzinda, piazza d'Armi, ore 15.30. Ingresso 1 euro. 0288463792.

Incontri

La cultura si mangia o no? Il dibattito è apparecchiato

ANNARITA BRIGANTI

ARRIVA alla Triennale la prima edizione del festival letterario LeggiMi, organizzato da Luigi Mascheroni, Angelo Crespi e Elena Fontanella con Regione e Provincia, evento collaterale del Forum dell'Unesco sulla Cultura che si tiene in contemporanea a Monza. Oggi, domani e martedì, nel giardino e nei saloni di viale Alemagna, scrittori e artisti indagano sul rapporto tra cultura e identità italiana. Connubio d'obbligo nei 150 anni dell'Unità.

Apertura oggi alle 18 con *La cultura si mangia o no?* (da una frase del Ministro Tremonti): in che modo lo Stato deve aiutare l'industria culturale? Con Gian Arturo Ferrari, Andrea Kerbaker, Mario Resca. Domani alle 18 match poetico tra versi risorgimentali



Gian Arturo Ferrari



Fabio Novembre

Da oggi alla Triennale il festival letterario LeggiMi dedicato all'identità italiana

li e moderni con Giordano Bruno Guerri e Pietrangelo Buttafuoco, che eleggono i migliori, e alle 21 serata sul Nuovo Risorgimento della narrativa italiana: Alessandro Mari, Ugo Riccarelli, Pasquale Squitieri e ancora Buttafuoco, intervistati da Armando Besio, ripercorrono l'epopea che ci ha resi, sulla carta, un solo popolo. Gran finale martedì. Alle 18 "150 idee per 150 anni": gli oggetti della nostra storia secondo Gillo Dorfles, Davide Rampello, Stefano Zecchi e il designer Fabio Novembre. Alle 21 Luca Doninelli, Davide Rondoni e Vittorio Sgarbi si schierano "Contro la letteratura: la scuola ha vinto o ha fallito la sfida della trasmissione della nostra letteratura?"

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Triennale viale Alemagna 6, oggi domani e martedì, ingresso libero, www.leggimi.net



Musei

CENACOLO VINCIANO

S. Maria delle Grazie, prenotazione obbligatoria 0292800360 - www.cenacolovinciano.net. Ore 8.15-18.45, chiuso lunedì, 8 euro, gratis europei under 18 e over 65.

PINACOTECA DI BRERA

Via Brera 28, tel. 0292800361. Ore 8.30-19.30, chiuso lunedì. In mostra: "Hayez nella Milano di Manzoni e Verdi", 9-6,50 euro. Fino al 25 settembre.

MUSEO DEL NOVECENTO

Arengario, piazza Duomo, lun 14.30-19.30, mar-mer-ven dom 9.30-19.30, gio sab 9.30-22.30, 5-3 euro.

FONDAZIONE POMODORO

In mostra: "Perino & Vele. Luoghi comuni." "L'inferno di Dante. Dali e Rauschenberg". "Olga Schigal Oltre le terre fredde". Fino al 17 luglio. Via Andrea Solari 35, tel. 0289075394, mer-dom 11-19, gio 11-22, 9-6 euro.

GALLERIA D'ARTE MODERNA

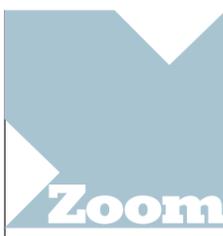
Via Palestro 16, tel. 0276340809, mar-dom 9.30-13/14-17.30, gratuito.

MUSEO POLDI PEZZOLI

Via Manzoni 12, tel. 02794889, chiuso martedì, 10-18, 9-6,50 euro.

MUSEO PECCI MILANO

Invito al viaggio parte 2. Ripa di Porta Ticinese 113, tel. 0239811926, mar-sab 15-19, libero.



Domani al Cimitero Monumentale l'esibizione di un coro di cantori dai 4 ai 14 anni

Piccoli signor G

I bambini interpretano Gaber e scelgono i brani più scanzonati

Juna: "Ci è piaciuto subito, con quelle strane facce e il nasone tanto buffo"

LUIGI BOLOGNINI

UNA delle ultime canzoni di Giorgio Gaber si chiama *Non insegnate ai bambini*. Ai bambini invece Gaber è stato insegnato, eccome, tanto che lo canteranno domani mattina al Cimitero Monumentale. È l'evento più curioso della manifestazione "Musei a cielo aperto", che domani riempirà normalmente silenziosi vialetti del cimitero di visite guidate, letture, eventi di spettacolo.

Tra i quali spicca indubbiamente l'appuntamento con i Piccoli Cantori di Milano, forse la corale di voci bianche più

nota della città, fondati nel 1964 da Niny Comolli, diventati famosi anche con collaborazioni musicali (Zuccherro, Vecchioni, Celentano, Engrigo, Jovanotti) e televisive (tra l'altro cantavano la sigla del programma *Portobello* di Enzo Tortora). Trentacinque di loro, vale a dire un buon terzo, si cimenteranno, nel piazzale davanti al Cimitero, nel repertorio di Giorgio Gaber. Quello più leggero, degli anni Sessanta, come si conviene a un gruppo di bambini che va dai 4 ai 14 anni. Ma ci sarà spazio anche per il repertorio più impegnato, quello del teatro-canzone, interpretato da una delle derivazioni del coro, i

Soul Nrg, formati da Piccoli Cantori diventati grandi e ormai non più voci bianche (dai 15 ai 19 anni).

A spiegare l'idea è Laura Marcora, dal 1985 direttrice del gruppo: «Confesso di avere sempre avuto una passione per Gaber fin da quando ero io stessa dell'età dei Piccoli Cantori e lui andava in televisione a cantare le sue storie buffe e surreali, il Riccardo, il Cerutti Gino e gli altri. Ma non l'ho mai cantato e non mi era neanche venuto in mente di farlo cantare ai miei bambini. Poi è arrivato l'invito della Fondazione Gaber, che collabora a Musei a cielo aperto, e ho provato a proporre qual-



Onoranze Funebri
Impresa SANSIRO Milano
Via Pantano, 15
Viale Murillo, 11
Via Forze Armate, 376
Via Vallazze ang. Ampere,
Via Santa Rita da Cascia, 23
Interpellateci direttamente
02.32867
www.impresasansiro.it

Farmacie aperte di notte

FARMACIE 04-06 Diurno dalle 8.30 alle 20 CENTRO (Centro storico - All'interno degli ex bastioni) Via Orefici 2, Via San Vittore 12, Via Fabio Filzi 10, Cso Garibaldi 49, Pza Duomo 21 NORD (Certosa, Quarto Oggiaro, Farini, Bovisa, Affori, Niguarda, Zara, Fulvio, Testi, Melchiorre Gioia, Greco) Via Emilio De Marchi 45, V.le Certosa 121, Via Palanzone 33, Via Gioacchino Murat 5, V.le Affori 10, Via Pellini 1	SUD (Romana, Rogoredo, Vigentina, Ripamonti, Ticinese, Gratosoglio, Barona) Via Famagosta 36, Via Val di Sole 22 EST (Venezia, Loreto, Gorla, Precotto, Turro, Lambrate, Città Studi, Ortica, Vittoria, Forlanini, Mecenate) Cso Buenos Aires 39, Via Fratelli Lumiere 2, Via Cadore 29, Via Nino Bixio 1, V.le Monza 177, Via Emilio Lussu 1, Via Giovanni Antonio Amadeo 40, Cso Buenos Aires 70, Via Casoretto 37, Via Denti 2, Via Toscolano 1, Via Vitruvio 11, Via Palmanova 65, Cso XXII Marzo 52/7, Cso	Buenos Aires 4, Cso Buenos Aires 14 OVEST (Solari, Giambellino, Lorenteggio, Forze Armate, Baggio, Vercelli, Novara, S.Siro, Gallarate, Paolo Sarpi, Sempione) Via Forze Armate 212, Via Giambellino 131/5, Via Piero della Francesca 3, Pza Bolivar 11, Pza Velasquez 7, Via Rembrandt 22, Via Guglielmo Silva 39, Via Emanuele Kant 8, Via delle Ande 5, Via Grosotto 5 Notturmo dalle 20 alle 8.30 Cso di Porta Ticinese 50, Cso Magenta 96, Via Boccaccio 26, Pza Principessa Clotilde 1,	V.le Zara 38, V.le Fulvio Testi 90, Piazzale Stazione Porta Genova 5/3, Ripa di Porta Ticinese 33, Pza Cinque Giornate 6, Via Celentano Bernardo 1, Via Stradivari 1, Via Canonica 32, Via di Lauria 22, Via Lorenteggio 208, Via Buonarroti 5, V.le Ranzoni 2, Cso Sempione 5, Via Pietro Boifava 33 Sempre aperta Cso Porta Romana 56, Pza Duca D'Aosta Biglietteria Est 2, V.le Lucania 10, Cso San Gottardo 1, Pza Sigmund Freud SNC Numero verde farmacie di turno 800801185
--	--	---	---

Viaggiare

Radiobus 02.48034803
o SMS al 335.7872571
Radiotaxi 02.6969, 02.8585, 02.4000, 02.4040, 02.574171
ATM
800.808181 (7.30-19.30)
Ferrovie (Trenitalia)
892021
Ferr. Nord e Malpensa Express 199 151 152
Autostrade 02.35201; 06.43632121
Aeroporti: Malpensa e Linate 02.74852200;
Orio al Serio
035.326323
Malpensa Shuttle (bus) 02.58583185; 0331.258311
Bus da Orio al Serio a Milano Centrale
035.318472;
per Milano Lambrate
035.330395

Servizi

EMERGENZE
Questura 02.62261
Polizia 113 / 02.62261
Carabinieri
112 / 02.62761
Vigili del fuoco
115
Vigili urbani
02.77031-77271
Polizia stradale
02.326781
Croce Rossa Centrale
Via Pucci 02.3883
Ambulanze
118
Centro antiveneni
02.66101029
Centro ustioni
02.64442625
Guardia ostetrica
02.57991
Guardia medica
02.34567
Emergenza infanzia
114

Croce Rosa Celeste
02.3319845/33100000
Pronto soccorso bambini 02.57995363
Telefono Azzurro 19696
CAF
02.8265051
Centro bambino maltrattato
02.66201076
Emergenza anziani
800.777888
Volontariato Terza Età pronto intervento
02.89125125
Guardia medica cardiologica
02.89406035
Assistenza dentistica continua 02.865460
ASL Milano 02.85781
Drogatel 800.016600
Un amico in Comune (Centro ascolto vittime di violenza e reati)
800.667733

MUSICA

CLASSICA

- Ensemble di Musica Medievale della Civica Scuola di Musica, diretta da Claudia Caffagni, musiche di Sant' Ambrogio, Jacopo da Bologna, Antonello da Caserta, Bartolino da Padova, Baude Cordier. Castello Sforzesco - Sala

della Balla, piazza Castello, ore 16. Ingresso 3/1,50 euro. 02313334.

JAZZ POP ROCK

- Paola Atzeni Fononational. Salumeria della Musica, via Pasineti 4, ore 23. Ingresso 10 euro. 0256807350.
- Maniac. Blues House, via S. Uguzzone 26, ore 22.30.

Ingresso 12 euro con consumazione. 0239560756.

- Amanda. Le Scimmie, via A. Sforza 49, ore 22. 0289402874.
- Babylonia, presentano l'album "Motel La Solitude". Fnac, via Torino ang. via della Palla, ore 18. Per informazioni: 02869541.
- Time to Shine. C.S.

Leoncavallo, via Watteau 7, ore 23. Ingresso con sottoscrizione. 026705621.

- Herbedelici + Nebel. Carroponte, via Granelli 1, Sesto S.G., ore 22.30. 345678910.
- Linda & Ted Couldstone, per la rassegna "Novara Jazz". Auditorium Cantelli, piazza Duomo, Novara, ore 21. Info: www.novarajazz.org

DJSET

- Spazio Petardo. Circolo Magnolia, via Circonvallazione Idroscalo 41, Segrate, ore 22. Ingresso con tessera Arci. 3665005306.

IN SCENA

CABARET

- Pablo e Pedro. Zelig, v.le

Monza 140, ore 21.30. Ingresso 15/12 euro. Per informazioni: 022551774.

TEATRO

- "Il flauto magico", di Roberto Piumini, regia di Anna Bonel. Teatro alle Colonne, corso di Porta Ticinese 45, ore 21. Fino al 05/06. Ingresso 10/8 euro. 0258113161.



NATI NEL 1964

Un'immagine recente dei Piccoli Cantori di Milano, corale di voci bianche fondata nel 1964 da Niny Comolli, ora diretta da Laura Marcora

che canzone ai piccoli». Che cosa sia successo lo racconta uno dei Piccoli Cantori. Anzi una: Juna, di nove anni. «Ci è piaciuto subito da matti. È simpatico, fa ridere, fa delle strane facce che mi piacciono molte e ha quel nasone lì che è tanto buffo. E poi le canzoni sono proprio belle da cantare. Com'è bella la città va sempre più veloce, e rischiamo tutte le volte di inciampare nelle parole. E Goganga ha tutti i suoni strani e alla fine la pernacchia. Mi hanno fatto molto ridere anche *Destra e sinistra e Si può*. Queste ultime però non le faranno i Piccoli Cantori, bensì i Soul Nrg, che del repertorio

di Gaber e Sandro Luporini intoneranno anche *Non insegnate ai bambini* e — assieme ai bimbi — *La libertà*. «Noi invece — prosegue Laura Marcora — oltre a *Goganga* e *Com'è bella la città* faremo anche *Una canzone come nasce*, che Gaber scrisse con Herbert Pagani, *Shampoo* e il ritornello di *Barbera e champagne*. Ci sarà da ridere soprattutto su *Goganga*: quando l'hanno sentita i bimbi sono andati avanti per un mese a fare pernacchie a tutto spiano».

Cimitero Monumentale domani, ore 11.30. Ingresso libero. Tel. 02.88465600

Classica
Rota in stile Broadway con Grazioli e la Verdi

NICOLETTA SGUBEN

SONO arrivati in fondo i dieci appuntamenti della Verdi dedicati a Nino Rota. Domani l'ultimo concerto conferma la felice intuizione del direttore d'orchestra Giuseppe Grazioli di offrire un ritratto sfaccettato dell'autore milanese (1911-1979), accostando colonne sonore di film a composizioni classiche, musiche per la televisione a quelle per balletti e concerti strumentali. Accostamenti disordinati, in apparenza, ma che in realtà scavano fin dentro l'animo di un maestro all'epoca apostrofato come "cinematografo" da alcuni colleghi "seri", che aveva previsto il fascino di un sentiero oggi talmente in auge da risultare in qualche caso abusato: il cosiddetto crossover, la contaminazione fra i generi. Lui lo profetizzò con una leggerezza d'animo quasi mozartiana passando da una canzonetta a una ballata a una fuga a una sinfonia. Una levità che arriva dritta al pubblico.



Nell'ultimo concerto del ciclo in prima milanese "La Fiera di Bari"

L'ESPERTO
Giuseppe Grazioli ha diretto tutti i concerti del ciclo dedicato a Nino Rota

Tant'è che il ciclo, impreziosito da diverse prime esecuzioni, ha avuto un notevole successo e sarà presto in disco arricchito da alcuni inediti scovati nell'archivio Rota della Fondazione Cini di Venezia, partner della Verdi nella realizzazione della rassegna.

Anche domani spunta una prima milanese: l'Overture *La Fiera di Bari* del 1963 per orchestra, una sorta di Puglia (terra amatissima da Rota) stile Broadway che fa l'occhiolino a Gershwin e a Bernstein, accostata alla Ballata per corno e orchestra *Castel del Monte* col solista Giuseppe Amattulli, alle funamboliche *Variazioni sopra un tema gioviolate* e alla Suite dai due film *Il Padrino* del 1971 e del '74. In molti aspetteranno il celeberrimo tema d'amore che è valso l'Oscar a Rota, ma tutte le musiche della saga di Coppola sono di grande levatura, capacissime di reggere senza lo schermo nel buio di una sala da concerto.

Auditorium Largo Mahler, domani ore 11, 20/7.50 euro, tel. 0283389401

Iniziativa

Riapre l'Idroscalo con la festa degli sport



Un'immagine dell'Idroscalo la cui stagione estiva si apre oggi

Sperando che il meteo aiuti, oggi e domani l'Idroscalo fa festa per l'inizio della stagione estiva. Il parco si trasformerà in una palestra a cielo aperto, con lezioni gratuite di arrampicata, tiro con l'arco, badminton, cheerleading, tiro a segno, ciclismo, tennis, basket e calcio. Previste anche esibizioni di judo, lotta libera, karate, jujitsu, aikido e ginnastica artistica e nel bacino prove di canoa, canottaggio, barca a vela, nuoto, nuoto pinnato, sci nautico, wakeboard e pesca. In più giochi e trucchi per i bambini, mostre di costumi lirici e di falsi d'autore, esibizioni di cani poliziotto, di falchi, concerti jazz e pop e stasera alle 23 uno spettacolo pirotecnico.

Idroscalo oggi e domani, ingresso libero. Tel. 02.70200902

Musica

Allegria e testi sarcastici coi Vallanzaska a Pioltello

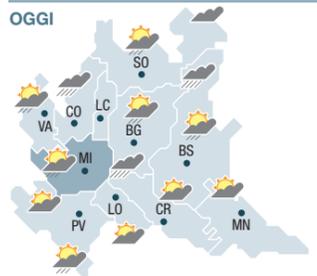


La band Vallanzaska è stasera al Parco della Besozza di Pioltello

Parte SpaZzi Aperti Live Music, rassegna di musica dal vivo per coinvolgere le varie realtà giovani all'interno del parco della Besozza di Pioltello, animato dall'associazione SpaZzi Aperti in collaborazione col Bloom di Mezzago. Il debutto è con uno dei gruppi storici dello ska italiano, i milanesi Vallanzaska, che quest'anno festeggiano il ventesimo compleanno. La parola d'ordine con loro è allegria, non solo nei ritmi scatenati e da ballare, ma anche nei testi, divertenti, paradossici, irriverenti. Nel loro ultimo disco, *Iporn*, dello scorso anno, prendono di mira con una certa preveggenza anche l'Expo 2015.

Parco della Besozza località Malaspina, Pioltello, ore 21.30. Ingresso libero. Tel. 342.1472268

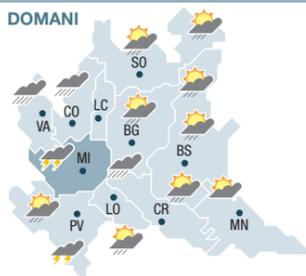
Il tempo in Lombardia



Previsioni
La Lombardia continuerà ad essere interessata da correnti orientali al suolo, che favoriranno una giornata variabile. Qualche piovasco al mattino sui settori occidentali, nel pomeriggio acquazzoni sui rilievi, e tra sera e notte rovesci sparsi un po' ovunque, specie sui settori occidentali.

Temperature

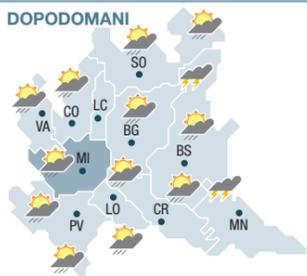
	Min.	Max.	Min.	Max.	
BERGAMO	16	22	MANTOVA	17	26
BRESCIA	17	23	MILANO	17	24
COMO	17	21	PAVIA	16	25
CREMONA	17	25	SONDRIO	15	24
LECCO	18	21	VARESE	13	22
LODI	17	24			



Previsioni
Fin dal mattino cieli nuvolosi, con piogge e rovesci che tenderanno a concentrarsi su Varesotto, Lario e Valchiavenna, tendenza a schiarite e pausa asciutta sulle pianure orientali. Tra tarda sera e notte peggiora, con nubi e piogge diffuse in risalita da sud, qualche temporale in pianura.

Temperature

	Min.	Max.	Min.	Max.	
BERGAMO	16	20	MANTOVA	17	25
BRESCIA	16	22	MILANO	17	23
COMO	16	19	PAVIA	16	23
CREMONA	16	23	SONDRIO	14	23
LECCO	17	19	VARESE	13	19
LODI	16	22			



Previsioni
Fase di maltempo sulla Lombardia al mattino per il transito della parte più attiva della depressione mediterranea, con rovesci e temporali in spostamento verso est. Dal Mezzogiorno giungono ampie schiarite da ovest, fino a cieli spesso poco nuvolosi. Nubi sparse in nottata sulle Prealpi.

Temperature

	Min.	Max.	Min.	Max.	
BERGAMO	15	21	MANTOVA	17	24
BRESCIA	16	23	MILANO	16	23
COMO	15	21	PAVIA	15	24
CREMONA	16	24	SONDRIO	14	23
LECCO	16	21	VARESE	12	21
LODI	16	23			

a cura di 3BMeteo.com - Elaborazione grafica: Centimetri.it

QUALITÀ DELL'ARIA

microgrammi/metro cubo

	SO ₂	PM ₁₀	NO ₂
Soglia di allarme	125	50	200
P.le Abbiategrasso	-	-	60
V.le Liguria	-	-	147
V.le Marche	-	-	75
Parco Lambro	-	-	47
Pascal - Città Studi	< 5	27	75
V. Senato	-	35	57
Verziere	-	31	82
P.le Zavattari	-	-	84

	CO	O ₃	BEN
Soglia di allarme	10	240	10
P.le Abbiategrasso	-	-	-
V.le Liguria	1.4	-	-
V.le Marche	0.7	-	-
Parco Lambro	-	80	-
Pascal - Città Studi	-	79	-
V. Senato	1.1	-	< 3
Verziere	0.8	66	-
P.le Zavattari	1.1	-	N.d.

Fonte: Arpa

HAIM BAHARIER

IN OCCASIONE DELL'USCITA DEL SUO NUOVO LIBRO
LUNEDÌ 6 GIUGNO ORE 21
PRESSO IL TEATRO FRANCO PARENTI
LECTIO MAGISTRALIS
L'ECONOMIA DI GIUSTIZIA

CARIPARMA CREDIT AGRICOLA