

musica



tel. 42.32.692.
Per chi ama i gorgheggi (età fra i 5 e i 15 anni) una simpatica occasione per imparare a cantare in uno fra i più prestigiosi baby-cori. Tutti i lunedì dalle ore 17. Quota d'iscrizione lire 100 mila più cinquantamila lire ogni mese.
Ateneo della chitarra. Via Lamarmora 6, tel. 55.18.72.86.
(CONTINUA A PAG. 8)

La città del gioco. Via delle Forze Armate 103, tel. 40.35.279.

«Giocare con i suoni», ovvero scoprire la musica attraverso il battito delle mani, dei piedi, la voce e gli strumenti naturali. Le lezioni si svolgeranno tutti i lunedì e mercoledì dalle 17 alle 18 per i bimbi dai cinque ai sette anni e, dalle 18 alle 19, per quelli dagli otto agli undici anni. La quota di partecipazione è di lire 150 mila.

La casa delle note. Via Hajech 21, tel. 73.33.28.

Si impara a suonare giocando con il metodo Yamaha, che permette ai più piccoli (dai 4 ai 6 anni) di avvicinarsi al mondo delle note, divertendosi. Con la stessa tecnica si può diventare anche poliglotti, grazie al corso Yamaha di lingua inglese (lire 270 mila al trimestre) ed ancora, per imparare a muoversi sempre seguendo il ritmo, c'è il corso di ginnastica musico-educativa (205 mila lire al trimestre). I corsi

si tengono tutti i giorni dalle 14.30 alle 17.30.

Isme. Via Orombelli 7/A, tel. 70.63.22.52.

Sarà un piccolo Paganini

o un piccolo Mozart? Diventerà un famoso chitarrista o una tromba d'oro del jazz? Per scoprire le inclinazioni dei bambini che si avvicina-

no al pentagramma, un corso di orientamento tenuto da istruttori specializzati in didattica per l'infanzia. Il costo del corso è di 56 mila lire. Il

primo mese è gratuito per tutti i nuovi iscritti in possesso di Vivicard.

I piccoli cantori di Milano. Via Tito Vignoli 46/A,

SARA CREA, UGOLA D'ORO DEI «PICCOLI CANTORI DI MILANO»

«Vinco la timidezza solo cantando»

Si è esibita anche con Michael Jackson

di LAURA TARRONI

Sara Crea, 12 anni, è una delle ugone d'oro del coro «I piccoli cantori» di Milano. Capelli lunghi, occhi castani, un viso dolce, si considera timidissima: «...riesco a vincermi solo cantando». È entrata nel coro a 7 anni, reduce, come ogni artista che si rispetti, da una delusione: non aver superato le selezioni dello Zecchino d'Oro. Le prime lezioni e poi l'ebbrezza del palcoscenico, l'emozione della sala d'incisione, della Tv, l'incontro con gli idoli della canzone. Ebbene sì, la timida Sara (con il coro) ha calcato le scene con Spagna, Toto Cutugno, Enrico Ruggeri, i Pooh, Cristina D'Avena e persino Michael Jackson.

— Qual è la star più simpatica con cui hai lavorato?

«Senza dubbio Jovanotti. Poi Cristina D'Avena. Cantare con lei è divertente, sembra proprio una di noi».

— E la più antipatica?

«Forse Giorgia, ma solo all'inizio».

— Artisti famosi, palcoscenico, sale d'incisione. Non mettono paura?

«Le prime volte sì, mi ricordo che durante un'esibizione con il coro ero tanto emozionata che mi dimenticai del mio assolo. Poi però microfoni e telecamere diventano familiari. I cantanti "grandi" sono gentili, scherzano con noi. Quando devo cantare da sola però

(la sigla dell'«Albero della vita» e le audiocassette del karaoke, n.d.r.), la paura ritorna».

— Il coro, la scuola: riesci a fare tutto senza problemi?

«Il canto è la mia grande passione, lezioni e prove non mi pesano».

— E i tuoi compagni come ti vedono?

«Naturalmente, come una normalissima amica e compagna di banco. No, non credo proprio di avere dei fan».

— Buoni rapporti anche fra i bimbi del coro?

«Cantando insieme ci si diverte ma, se devo essere sincera, soprattutto fra alcuni di noi c'è un pizzico di rivalità».

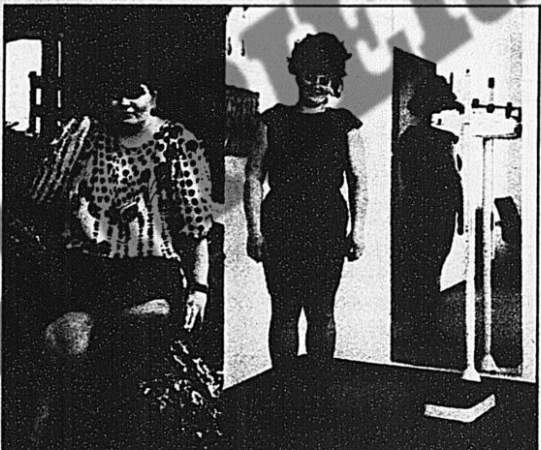


Sara Crea, 12 anni, dei «Piccoli cantori» (foto Borsotti)

PUBBLICITÀ

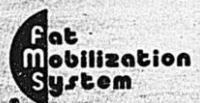
COME RIDURRE IL GRASSO IN ECCESSO

Perdere fino a 10 kg. in 23 trattamenti



La Sigra Rosangela Bettoni, Via Oscura 12 - Cerninate (CO), ha perso 20 kg. in sole 30 sedute.

Chiamate oggi stesso per un'analisi gratuita della Vostra figura



Per dimagrire il trattamento "FMS" non obbliga il cliente a praticare alcuna ginnastica, iniezioni, o ingerire pillole seguendo un controllo alimentare equilibrato!

La Thin Line "Linea ideale" Vi introduce l'ultimo sistema per dimagrire. Il trattamento "FMS" Vi permetterà di perdere il Vostro peso in eccesso, non obbligandovi a praticare alcuna ginnastica, iniezioni o ingerire pillole, riducendo il grasso nel vostro corpo. Il sistema "FMS" farà in modo che i tessuti del vostro corpo si rassodino facendovi dimagrire dove è necessario. Se ci dedicherete soltanto due ore alla settimana, riconquerterete una bella figura in modo veloce. I nostri Tecnici controlleranno regolarmente il decorso del Vostro trattamento. Il sistema "FMS" è stato sviluppato in Svizzera, in esclusiva alla Thin Line, ed è applicato con successo in Europa, nelle Americhe ed in Asia.

La Thin Line si trova a:

- MILANO - Pietro Mascagni 14 - Tel. 02/78.42.34 - 78.21.78
- MONZA - Via Manzoni, 39 - Tel. 039/32.28.88
- PAVIA - Tel. 0382/30.40.92
- TORINO - Tel. 011/66.93.088
- BOLOGNA - Tel. 051/64.90.808
- REGGIO EMILIA - Tel. 0522/45.46.62
- PISA - Tel. 050/48.205
- LIVORNO - Tel. 0586/88.93.68

- La Thin Line in Svizzera si trova a:
- CHIASSO - Tel. 0041/91/43.06.02
- LOCARNO - Tel. 004193/31.18.84
- LUGANO - Tel. 004191/57.21.84
- BELLINZONA - Tel. 004192/25.80.15

NOVITA' ANALISI DELLA FIGURA

E di assoluto interesse l'introduzione, nell'analisi della figura, dell'uso del figure finder che permette di stabilire la percentuale di massa grassa (grasso) presente nel corpo e la sua distribuzione. Permettendo un intervento preciso e mirato sulle parti con i problemi più evidenti.

ORARI: dal lunedì ai venerdì dalle 10.00 alle 19.30. Sabato dalle 9.00 alle 13.00



Linea Ideale

9119119119