

*Piccoli Cantori*  
DI MILANO

# GLI ALBERI AMANO LA MUSICA

PROGETTO DI LAURA MARCORA



SI RINGRAZIA

**Scuola  
Forestami**



# PREMESSA

Il Coro dei Piccoli Cantori sin dalla sua nascita nel 1964 ha sempre posto grande attenzione ai progetti musicali, affinché i contenuti fossero di qualità, selezionando i brani e lavorando con importanti autori e registi, in linea con i propri valori e soprattutto adeguati ai bambini.

Per questo ha pensato anche a progetti con risvolti “educativi” che non fossero solo relativi alla musica e al canto e che


nascessero dalla creatività e fantasia dei bambini.

Col progetto “Gli alberi amano la musica” abbiamo condotto i bambini delle scuole elementari attraverso un percorso creativo sul tema della natura, che abbiamo già sperimentato con la bellissima esperienza de “La Scuola della mia fantasia”, canzone realizzata elaborando frasi e pensieri dei bambini a cui era stato chiesto di descri-

vere la scuola ideale che avrebbero voluto. Il tema della natura è stato già protagonista nel video musicale “Albero più Albero”, in cui i piccoli cantori invitano a rispettare la natura e i suoi figli più generosi: gli alberi.

Nel 2022 abbiamo avviato il progetto “Creiamo insieme” con la collaborazione di Forestami e il contributo della Fondazione Comunità di Milano, per stimolare i bambini delle scuole elementari a utilizzare la loro curiosità e innata creatività per elaborare idee e riflessioni su un tema di attualità, a loro comunque vicino, e di grande importanza per la collettività. E’ nato così l’album “Gli alberi amano la musica” in cui abbiamo messo in musica i pensieri semplici dei bambini su temi della natura, degli alberi, la riforestazione urbana, il rispetto dell’ambiente e alla sostenibilità partendo dagli spunti degli esperti di Scuola Forestami.

I pensieri dei bambini delle scuole primarie e le loro storie sono state elaborate da professionisti del settore e trasformati in canzoni con la supervisione dei bambini dei Piccoli cantori di Milano che hanno poi registrato i brani e i video ... un vero lavoro di squadra dove i bambini sono i protagonisti.



*Siamo felici di offrire a insegnanti, educatori e bambini le canzoni e un “kit” per “lavorare” insieme su temi importanti come quello della natura e della sostenibilità ambientale utilizzando il canto e la musica, un linguaggio universale che va oltre ogni diversità, e per stimolare la creatività e la collaborazione dei più piccoli. Il tutto divertendosi.*

# ISTRUZIONI D'USO

Il percorso creativo che desideriamo offrire agli insegnanti e a tutti gli educatori utilizza il canto e la musica per stimolare la creatività dei bambini e la collaborazione.

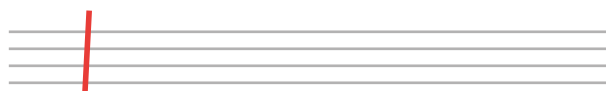
Alcune regole e consigli per far cantare una classe di bambini:



1

Come primo consiglio  
NON URLARE.

Cantare piano aiuta a controllare meglio l'intonazione, a non sforzare la voce ed anche il timbro risulterà più gradevole. Inoltre permetterà al bambino di ascoltare la propria voce e di conseguenza la voce dei compagni per formare un'unica grande voce che è il CORO.



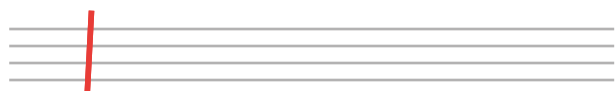
4

Ascoltare la canzone cantata guardando il video per stimolare la curiosità dei bambini rispetto al brano



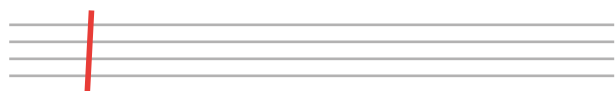
5

Utilizzare all'inizio la base più lenta con il suono guida per insegnare la canzone e solo quando i bambini saranno davvero sicuri sulle note, passare alla base da esibizione.



2

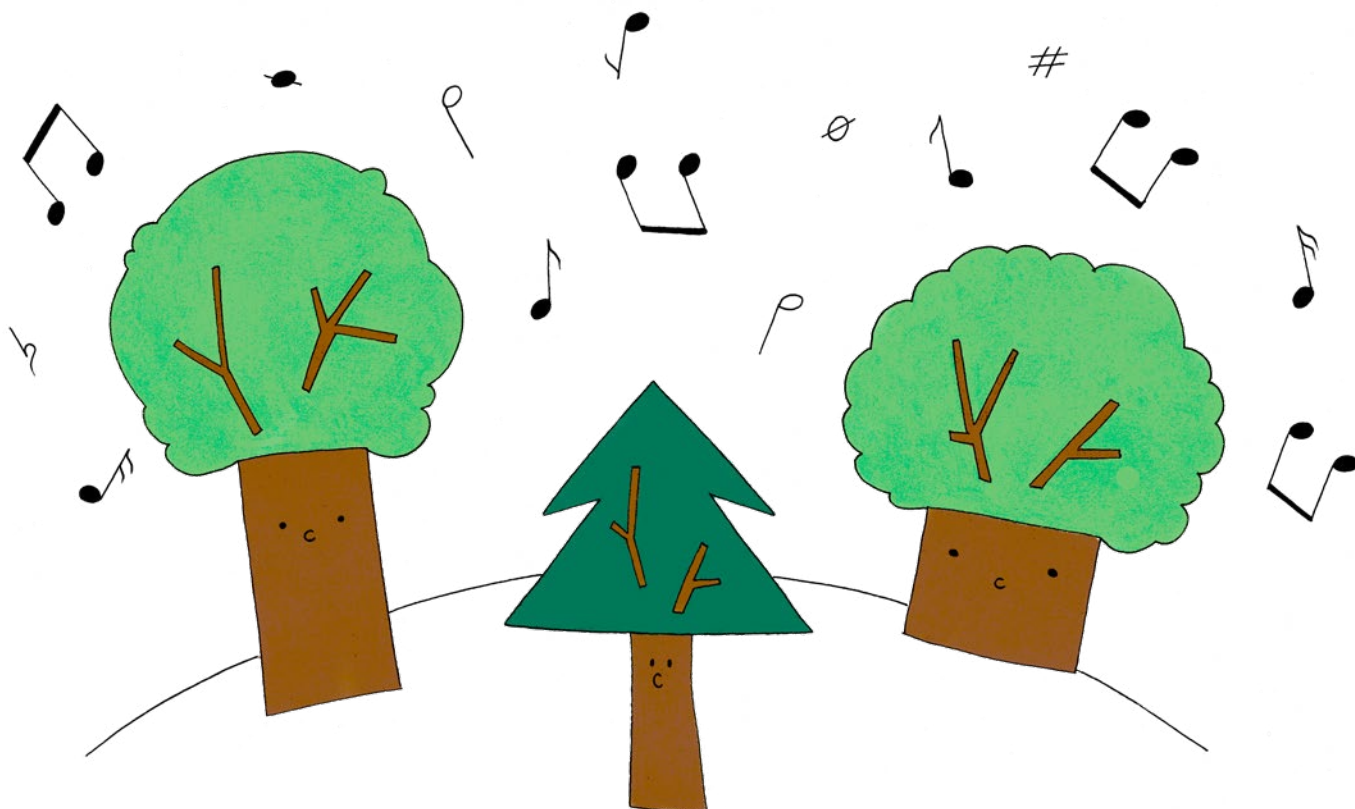
Leggere il testo della canzone scelta Insieme ai bambini.



3

Ascoltare la canzone cantata concentrandosi sull'audio.

( Per la canzone " i diritti degli alberi " consiglio nella parte del coro di dividere la classe in 4 gruppi come è segnato sul testo per poi farli cantare tutti insieme sugli "Oh Oh Oh").



### INSIEME AL LIBRETTO:

- Audio canzone
- Audio base musicale più lenta con suono guida da studio
- Audio base musicale da esibizione
- Video

Le basi musicali sono scaricabili dal sito del coro: [www.piccolicantori.com](http://www.piccolicantori.com),  
mentre i video sono visibili sul canale YouTube dei Piccoli Cantori di Milano  
<https://www.youtube.com/@piccolicantoridimilano3228>

# I PICCOLI CANTORI DI MILANO



Il Coro "I Piccoli Cantori" di Milano è un'associazione senza scopo di lucro (APS), fondata da Niny Comolli, che opera dal 1964 allo scopo di avvicinare i bambini alla musica.

Dalla sua nascita ad oggi, "I piccoli cantori" ha coinvolto all'interno delle proprie attività musicali più di tremila bambini e ragazzi di Milano. In media ogni anno il gruppo è formato da un numero variabile di bambini e ragazzi, compreso tra gli 80 e i 100 elementi dai 5 ai 14 anni selezionati nelle scuole e negli oratori del territorio sulla base delle capacità canore individuali.

A partire dal 1985, sotto la guida di Laura Marcora come Direttore artistico dell'Associazione, l'attività artistica è notevolmente cresciuta, incrementando la notorietà del coro soprattutto a livello internazionale, realizzando diversi concerti e nuove produzioni musicali anche con finalità benefiche.

## UNA STORIA MUSICALE, ARTISTICA E DI SOLIDARIETÀ

Fra gli eventi più rilevanti ai quali l'Associazione ha partecipato, possiamo indicare i seguenti concerti: *Parlamento Europeo di Bruxelles*; 2011 *Carcere dell'Uccidone* a Palermo in ricordo di Falcone e Borsellino organizzato dal Ministero della Pubblica Istruzione; 2010 e 2011 *Concerto al Quirinale* in occasione dell'apertura dell'anno scolastico e per i "150 anni" dell'unità d'Italia; nel 2015 *Expo Milano* ha invitato il Coro ad esibirsi nella cerimonia di apertura e chiusura dell'evento internazionale tenutosi a Milano e trasmesso in Mondovisione; da alcuni anni partecipa all'*Estate Sforzesca* dedicando alla cittadinanza un concerto gratuito e collabora con le Circoscrizioni di Milano. Il Coro ha inoltre collaborato con i più importanti e famosi

artisti italiani e internazionali. Da anni il Coro si impegna in concerti benefici (a parte il 2020 dove abbiamo potuto solamente donare i CD del Coro ai bambini ospedalizzati) presso gli ospedali pediatrici di Milano (*Ospedale Buzzi, Istituto dei Tumori, Clinica De Marchi, ...*) e verso case di cura per anziani. L'impegno continuo, che si è tradotto in un'intensa attività culturale e sociale che si è estesa anche al di fuori del territorio metropolitano, ha fatto sì che l'Associazione I "Piccoli Cantori di Milano" diventasse un'eccellenza non solo per la Città di Milano ma per il nostro Paese. La qualità delle sue voci e l'attenzione da sempre rivolta ai bambini che ne fanno parte, ha permesso la formazione di intere generazioni, offrendo a molti

l'opportunità di sviluppare le proprie doti canore e di apprendere modalità relazionali improntate sulla multiculturalità e l'attenzione a sé stessi e all'altro. Per alcuni ha rappresentato la base per aprirsi nel loro futuro a professioni nel campo della musica, del canto e dello spettacolo.

I Piccoli Cantori di Milano rappresentano oggi uno "spazio" dove sia i bambini e i ragazzi che le loro famiglie vivono un'esperienza di forte relazione, integrazione, collaborazione e solidarietà sia verso l'interno (la comunità del coro) che verso l'esterno (la comunità in cui vivono) attivando valori fondamentali per diventare "cittadini" migliori.

# I BAMBINI CANTANO LA VITA, MENTRE LA FORESTA CRESCIE SILENZIOSA

*Enrico Calvo Project Manager di Forestami*

Negli ultimi anni ha preso corpo a Milano un progetto molto ambizioso che vuole trasformare nel tempo la nostra metropoli e il suo paesaggio: si chiama Forestami, ed è il più grande intervento di forestazione urbana mai avviato in Italia, con l'obiettivo di mettere a dimora 3 milioni di alberi entro il 2030 e di incrementare la "copertura verde" presente nel territorio milanese, destinando alla natura molte aree ora incolte o degradate.

Al tempo stesso questo progetto vuole trasformare il nostro modo di pensare agli ecosistemi naturali, e in particolare alla foresta, storicamente "ripudiata" oltre le mura cittadine a favore di un uso agricolo e produttivo del suolo, perchè si è scoperto che le foreste "producono" servizi molto importanti per tutti noi: puliscono l'aria, riducono il rischio di alluvioni, raffrescano la temperatura, conservano la biodiversità per il futuro, sono oasi di pace e di benessere per noi umani.

Per raggiungere questo secondo obiettivo c'è bisogno di tutti i cittadini, grandi e piccoli, giovani e vecchi.....

Anche i bambini, con i loro occhi rivolti ad un futuro più bello ci possono raccontare una città rinnovata, diversa da quella che vediamo oggi, in armonia con gli altri esseri viventi. Le canzoni che trovate in questo libretto e che compongono uno dei concerti più belli e sinceramente emozionanti che possano accadere a Milano ci raccontano di una città fatta di gioia e di allegria, con lo sguardo rivolto al futuro: una città sospesa tra gli alberi verdi, collegati da ponti tibetani, dove si fischietta e si respira aria pura perché non c'è inquinamento e il traffico è silenzioso. Ma anche una città armonica e per questo amica dei bambini, dove i suoni delle voci



si fondono con i suoni della natura, e dove il bosco intero canta la bellezza della vita perché anche in città è possibile ascoltare la pioggia che cade e meravigliarsi con le gocce di rugiada sulle foglie.

Infine, raccontano di una città accogliente, dove ciascuno è apprezzato per quello che è, umani e non umani, e che riconosce a tutti il diritto universale alla vita: una città dove è possibile per gli alberi e per i bambini crescere insieme, piano piano, rispettando i tempi di ciascuno.

Certo, i testi ci raccontano solo gli aspetti positivi e gli scenari di una convivenza possibile. Ma quello che dicono i bambini non è un sogno - un sogno delle piante: è un orizzonte in cui collocare, da parte degli adulti e di chi ha responsabilità, precise azioni e programmi di lavoro. E' quello che stiamo facendo con il progetto Forestami, passo passo, senza grida, un albero dopo l'altro, con costanza, pazienza e passione.

# IL PERCORSO DI SCRITTURA CREATIVA

*A cura di Arianna Giorgia Bonazzi*

*Tra la primavera e l'autunno del 2022, ho incontrato una cinquantina di classi di Milano e dell'hinterland cittadino, ispirando e stimolando i bambini sul tema degli alberi e della riforestazione urbana, e raccogliendo i contributi scritti e grafici di ogni singolo bambino, anche quelli che parlavano meno la nostra lingua perché erano arrivati da poco.*

*Quasi la totalità delle aule che ho visitato aveva delle finestre affacciate sul verde: quando non potevamo lavorare proprio seduti sul prato, abbiamo aperto le finestre per sentire il frusciare delle foglie, guardare la luce che filtrava tra i rami, o ascoltare le gocce di pioggia tra le fronde.*

*Abbiamo riflettuto sulla presenza degli alberi nel nostro quotidiano, e sulla nostra presenza nella vita degli alberi: i nostri urli a ricreazione li turbano o fanno loro compagnia? Sono allietati dai girotondi intorno ai tronchi, ma di sicuro preferirebbero che non staccassimo loro rametti o fiori per giocare.*

*Molte volte, siamo partiti con un esercizio di immedesimazione: chiudete gli occhi, è notte, siete degli alberi di un bosco. Dormite? Sognate? Guardate le stelle? Avete sete, caldo, freddo? Io aspetto l'autunno, rispondeva qualcuno, perché non vedo l'ora di vestirmi di giallo.*

*Altre volte siamo partiti dalla costruzione di una storia, utilizzando un metodo di scrittura creativa di gruppo che prevede di proporre e votare per alzata di mano il protagonista, gli aiutanti, l'antagonista della storia (nel nostro caso, un taglialegna) e gli altri snodi narrativi individuati da Propp nella sua analisi della fiaba. Siamo partiti anche dalla vista e dal tatto: ho consegnato alla classe una scatola piena di foglie tutte bellissime e tutte diverse e ho chiesto a ciascuno di sceglierne una. I bambini hanno poi ricalcato i contorni della propria foglia e la hanno decorata con parole e pensieri che appartenevano a questa foglia in volo*

*sopra il mondo.*

*L'intero percorso è sempre consistito nel porsi domande, nell'immaginare un concetto diverso di abitare i centri urbani, soprattutto nel mettersi in relazione con la natura abbandonando la prospettiva antropocentrica sul creato, e attribuendo agli alberi e alle piante diritti simili a quelli degli altri cittadini.*

*Uscita dall'ultima scuola, avevo a disposizione un enorme bagaglio di parole, che rappresentavano il sentire dei più giovani rispetto ai temi dell'ambiente e del progresso, dell'abitare e del rinverdire il pianeta. L'ultima parte del lavoro è consistita nell'adattare le idee dei bambini sulle musiche proposte da compositori. Ne è risultato un album giocoso e poetico, dove dietro a ogni rima e a ogni immagine si nasconde una precisa idea di futuro.*

*Una bambina un giorno mi ha detto: lo sai che le mie piantine se ascoltano la musica classica crescono più in fretta? Da lì, è nata la convinzione, poi abbracciata da tutti i bambini, che gli alberi amino davvero la musica.*





# FORESTA DO RE MI

Il bosco, c'è nessuno che lo sa?  
Di notte può suonare in libertà  
E quando suona il tempo vola via  
La frutta cresce come per magia

Col dito segui i rami per suonar  
Le bacche son le note sol si la  
Cadendo qualche mela dice bong  
E la rugiada canta ninna-oh

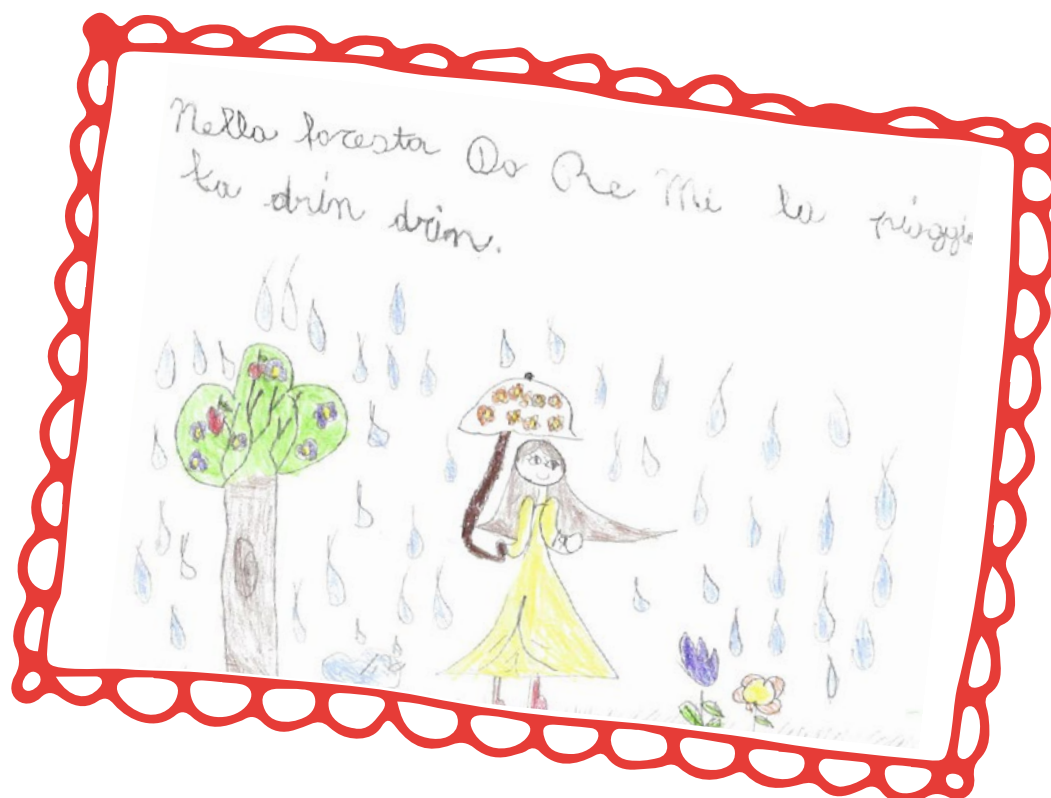
Le foglie con il vento fischiano una  
melodia  
Unisciti a quel canto pure tu  
L'orchestra verde la chiamo così  
Foresta do re mi  
Con tanti colibrì  
La pioggia che fa drin  
E le castagne che fanno cin cin  
Foresta do re mi  
Ti dico quattro sì  
Perché se resti qui  
Il mondo sarà green

Il bosco, c'è nessuno che lo sa?  
All'alba può cantare in libertà  
Nell'aria la sua voce viaggerà  
E finalmente il mondo sveglierà

Le foglie con il vento fischiano una  
melodia  
Unisciti a quel canto pure tu  
L'orchestra verde la chiamo così  
Foresta do re mi  
Con tanti colibrì  
La pioggia che fa drin  
E le castagne che fanno cin cin  
Foresta do re mi  
Se tu le dici sì  
Lei ti farà ballare notte e dì  
Foresta do re mi  
Il mondo è tutto lì  
La musica più verde fa così  
Salviamola per chi  
Domani vivrà qui...  
Foresta do re mi!



*Testo: Arianna Giorgia Bonazzi  
Musica Laura Marcora e Valeriano Chiaravalle*





# I DIRITTI DEGLI ALBERI

Oltre il mare e la città,  
vive un bosco senza età:  
gli alberi da sempre sono amici della Terra

Sono esseri speciali  
Diversissimi ma uguali  
E anche se non hanno leggi sono i più  
leali

Hanno fiori nei capelli  
Ed in braccio tanti uccelli  
Bevono dai fiumi dalla pioggia e dai  
ruscelli

Bassi o storti oppure dritti  
Cento anni sempre zitti  
Anche loro sono vivi e hanno dei diritti

## 1' GRUPPO

Di giocare con il vento  
Di provare un sentimento  
crescere più in alto fino ad arrivare in  
cielo

## 2' GRUPPO

Di fiorire ad ogni anno  
Bere un cielo bianco bianco  
Fare festa come un bimbo per il  
compleanno

## 3' GRUPPO

Di ascoltare le canzoni  
Di cambiare le stagioni  
Per donare frutti così dolci e  
così buoni

## 4' GRUPPO

Di giocare con gli amici  
Allungando le radici  
E abitare in tutto il mondo  
proprio come noi

## TUTTI INSIEME

Oh oh oh oh...

Albero ti parlerò  
Ed un nome ti darò  
Cresceremo insieme piano piano  
Fino al cielo



Testo: Arianna Giorgia Bonazzi  
Musica Laura Marcora e Valeriano Chiaravalle



TI VOGLIO  
BENE  
MONDO





# LA QUERCIA È IL NOSTRO ALBERO

Il taglialegna vuol tagliar la quercia  
Noi noi no.  
Arrivano gli uccelli gli fan la cacca in testa  
Noi noi sì

La quercia è il nostro albero non si taglierà  
La quercia è il nostro albero non si taglierà

Il taglialegna vuol tagliar la quercia  
Noi noi no  
Arrivano i topini gli fanno lo sgambetto  
Noi noi sì

Uccelli cacca in testa  
Topini lo sgambetto  
La quercia è il nostro albero non si taglierà  
La quercia è il nostro albero non si taglierà

Il taglialegna vuol tagliar la quercia  
Noi noi no!  
Arrivano due gufi gli rubano la sega  
Noi noi sì

Uccelli cacca in testa  
Topini lo sgambetto  
I Gufi la sua sega  
La quercia è il nostro albero non si taglierà  
La quercia è il nostro albero non si taglierà

Il taglialegna vuol tagliar la quercia  
Noi noi no!  
Tutti gli scoiattoli gli tirano le ghiande  
Noi noi sì

Uccelli cacca in testa  
Topini lo sgambetto  
I gufi la sua sega  
Scoiattoli le ghiande

La quercia è il nostro albero non si taglierà  
La quercia è il nostro albero non si taglierà

Il taglialegna vuol tagliar la quercia  
Noi noi no!  
Arrivano anche i lupi per fargli più paura  
Noi noi sì

Uccelli cacca in testa  
Topini lo sgambetto  
I Gufi la sua sega  
Scoiattoli le ghiande  
I lupi la paura

La quercia è il nostro albero non si taglierà  
La quercia è il nostro albero non si  
taglieràaaaaaaaaa



Testo: Janna Carioli  
Musica: Claudio Napolitano

Sono quercia non tagliatemi!





# LA CITTÀ VERDE DEL FUTURO

Case di legno  
Tra rami in fiore  
Ecco la nostra città

Scale a colori  
Come ascensori  
Senza l'elettricità

Per andare a trovare i vicini  
Sulle liane si volerà  
E gli uccelli i campanelli pronti a suonar

Sotto la pioggia  
Faccio la doccia  
Fiori nel nostro menù

Letti di foglie  
Strade per aria  
Il cielo come tivù

E nell'aria gli alberi buoni  
soffieranno i semi dei fiori  
è speciale, è fatta di alberi questa città

Verde verde  
è la mia città  
Nel futuro, è la novità  
Città verde con la verdura  
Camminando nella natura  
Verde verde  
È la mia città.

Sono felice  
Senza rumore  
Traffico qui non ce n'è

Chiamo un amico  
Con un fischietto  
Vieni a giocare da me

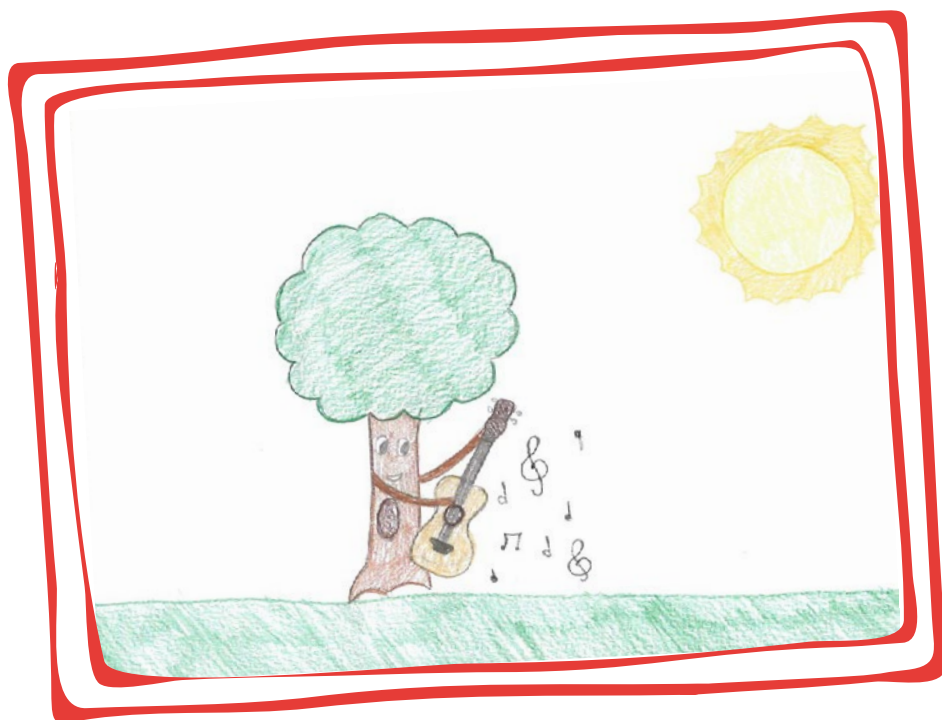
Com'è bello  
Camminare  
Sopra i ponti  
tibetani

Verde verde  
è la mia città  
Nel futuro, è la novità  
Città verde con la verdura  
Camminando nella natura  
Respiriamo  
Aria pura  
Verde è la città

Alberi! Verde! W la natura! Alberi! Verde! W la natura



*Testo: Arianna Giorgia Bonazzi  
Musica Laura Marcora e Valeriano Chiaravalle*





# IL SOGNO DI UN ALBERO

Quando riposa  
Coperto dalla neve  
L'albero sogna  
Un sogno lieve lieve

Sogna per un po'  
di essere un bambino  
sogna di correre  
giocare a nascondino

Dorme lo scoiattolo  
Cullato dalle stelle  
Dorme la volpe  
Con le coccinelle

Brilla una lucciola  
Splende anche la luna  
La notte è chiara  
E non fa paura

Ma domani tornerà il mattino  
Se tu giochi insieme a me  
Se giochiamo ti terrò vicino  
Ecco il sogno mio per te

Sotto le stelle,  
La notte è così grande  
L'albero sogna  
Di avere braccia e gambe

Per vedere il mondo  
Oltre le montagne  
Per entrare in mare  
Con le amiche alghe

Ma domani tornerà il mattino  
Se tu giochi insieme a me  
Se giochiamo ti terrò vicino  
Ecco il sogno mio per te

Io mi sveglierò con te  
Sì, mi sveglierò con te



*Testo: Arianna Giorgia Bonazzi  
Musica Laura Marcora e Valeriano Chiaravalle*

Di notte può suonare  
in libertà



TI VOGLIO  
BENE  
MONDO!

Coro:  
*I Piccoli Cantori di Milano*  
diretti da *Laura Marcora*

Arrangiamenti:  
*Valeriano Chiaravalle*

Tecnico del suono:  
*Alessandro Marcantoni*

Regia:  
*Roberto Conte*

Sequenze animate di "La quercia è il nostro albero":  
*Giorgio Ghisolfi - Studio Animandum*

I video sono ambientati presso:

*Parco Giardino Sigurtà*  
<https://www.sigurta.it>

*BAM - Biblioteca degli Alberi di Milano*  
<https://bam.milano.it/percorsi/trees-percorso-tra-le-cortecce>

*Reggia di Monza*  
<https://reggiadimonza.it>

---

**CON IL CONTRIBUTO DI**



---

**SI RINGRAZIA**

**Scuola  
Forestani**



**Si ringraziano:**

*Scuola Narcisi* - Via Narcisi

*Scuola Primaria* - Via Ugo Pisa

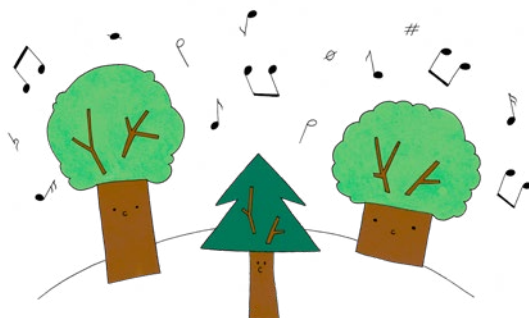
*Scuola Gino Capponi* - Via Pestalozzi

*IC Tommaso Grossi* - Via Colletta 49

*Scuola Montevelino* - Via Montevelino

*Istituto Comprensivo Vallagarina* - Via Val Lagarina

*Scuola Primaria Gherardini* - Via Cittadini 9



Un grazie speciale ai bambini del coro e  
a tutte le persone che hanno reso possibile il progetto.

---

Fateci sapere se vi è piaciuto il progetto e raccontateci  
la vostra esperienza inviando una mail a:  
[comunicazione@piccolicantori.com](mailto:comunicazione@piccolicantori.com)

Aiutateci a diffondere il progetto:  
Taggateci su [facebook](#) - [Instagram](#)

---



I PICCOLI CANTORI DI MILANO 1964

Per informazioni: Coro I Piccoli Cantori di Milano ETS

Email: [comunicazione@piccolicantori.com](mailto:comunicazione@piccolicantori.com)

Sito: [www.piccolicantori.com](http://www.piccolicantori.com)

Per audizioni: [piccolicantori@libero.it](mailto:piccolicantori@libero.it)

